

**Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №1» Копейского городского округа
Челябинской области**

Аннотация к программам учебных предметов дополнительной
предпрофессиональной программы «Музыкальный фольклор»

(8-летний срок обучения)

Народное музыкальное творчество

ПО.02.УП.02.

Учебный предмет «Народное музыкальное творчество» включен в основную часть дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства. Предметная область «Теория и история музыки». Предмет «Народное музыкальное творчество» направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладение навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе.

Цель учебного предмета: воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования слуховых представлений, осознание элементов музыкального языка и музыкального произведения в целом, развития музыкально-творческих способностей.

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и ориентирована на:

- развитие художественных способностей детей и формирование у обучающихся потребности общения с явлениями музыкального искусства;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, способствующей приобретению навыков

музыкально-творческой деятельности;

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

«Народное музыкальное творчество» находится в непосредственной связи с другими учебными предметами, такими, как «Сольфеджио», «Музыкальная

литература» и занимает важное место в системе обучения детей. Этот предмет является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области теории и истории музыки, а также необходимым условием в освоении учебных предметов в области музыкального исполнительства.

Срок реализации программы составляет три года. Занятия по предмету предусмотрены 1 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность академического часа – 45 минут. На самостоятельную работу отводится 0,5 часа в неделю.

Формы обучения и контроля.

Форма проведения учебных аудиторных занятий групповая (от 11 человек).

Промежуточная аттестация в виде контрольного урока в конце 3 класса.